

ТЕМА : «*Декоративная отделка швейных изделий*» 6 класс

Тип урока: урок применения знаний, умений и навыков (практическая работа)

Цель: декорировать фартук и платок, используя различные элементы декорирования.

Задачи:

Образовательная:

- ознакомить учащихся с понятием декор, декорирование
- ознакомить с историей декоративной отделки
- ознакомить с видами декоративной отделки

Развивающая:

- развивать познавательный интерес учащихся
- способность анализировать, определять, решать проблемы
- стимулировать самостоятельность учащихся

Воспитательная:

- формировать эстетический вкус
- воспитывать чувство меры
- воспитывать умение работать в группе

Технологии обучения: проектная технология, здоровьесберегающая технология.

Методы обучения: словесный, наглядно-иллюстративный (презентация), опрос, метод анализа, дискуссия.

Средства обучения: компьютер, рабочая тетрадь, материалы для контроля знаний (слайды с примерами способов декорирования швейных изделий, раздаточный материал: различный материал для декорирования).

План занятия

1. Организация начала занятия (2 мин)
2. Проверка знаний. (6 мин.)
3. Подготовительный. (2 мин.)
4. Основной (15 мин.)
5. Физминутка (2 мин.)
6. Контрольный (10 мин.)
7. Практический (40 мин.)
8. Рефлексивный (3 мин.)

ХОД ЗАНЯТИЯ

Этап урока	Цель:	Методы:
<p>Организационный этап (2 мин)</p> <p>-Здравствуйте дети! Ребята, у меня сегодня очень хорошее настроение. Я думаю, что у вас тоже неплохое настроение. Но я знаю одну игру, которая поможет нам еще лучше поднять наше настроение перед занятием.</p> <p>Игра на эмоциональный настрой и раскрепощение «Комплимент»:</p> <p>Педагог предлагает сделать комплимент соседу.</p> <p>Первым делает комплимент педагог.</p>	<p>Подготовка учащихся к работе на занятии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • словесный • активный метод обучения «Комплимент»
<p>Проверка знаний (6 мин)</p> <p>Учитель: Ребята, скажите, какие швы вы знаете?</p> <p>(Ответ: ручные, машинные)</p> <p>Расскажите, пожалуйста, какие швейные изделия вы знаете?</p> <p>(на слайдах Ответы учащихся: одежда, прихватки, сумочки и т. д.)</p>	<p>Выявить у учащихся имеющиеся знания, их готовность к изучению новой темы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • словесный метод • опрос • иллюстративный
<p>Подготовительный этап (2 мин)</p> <p>Учитель: Что можно сделать со швейным изделием, чтобы оно стало более выразительным и красивым?</p> <p>(Ответ: надо его украсить)</p> <p>Учитель: Правильно, девочки.</p> <p>Сегодня у нас очень интересная тема занятия. Посмотрите, пожалуйста, на экран. Что вы видите?</p> <p>(Ответ детей. Видим разные красивые вещи.)</p> <p>Учитель: А почему эти вещи красивые? За счет чего?</p> <p>(Ответ: потому что красиво украшены.)</p>	<p>Организовать познавательную деятельность учащихся. Сообщить тему, цели и задачи изучения нового материала, показать практическую значимость изучения нового материала, привлечь внимание и вызвать интерес к изучению новой темы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • словесный метод • наглядно-иллюстративный с использованием ИКТ • опрос

<p><i>Учитель:</i> Правильно. Так, что же мы будем сегодня изучать?</p> <p><i>(Ответ: как украшать вещи)</i></p> <p>Мы познакомимся с видами декорирования швейных изделий и, пользуясь декором, задекорируем наши одинаковые фартуки и косынки. Узнаем, что обозначает слово декорирование, откуда оно к нам пришло. Немного поговорим об украшении одежды в древние времена, о том, какое значение имело украшение на одежде. А потом для вас будет творческое задание.</p>		
<p><i>Основной (15 мин)</i></p> <p>Что такое декорирование? К нам пришло из Франции. Французы позаимствовали слово из латинского языка. От латинского слова. decoro – украшаю. Декор (украшение) – это элемент отделки сооружения, интерьера, предмета, изделия. Значит декорирование - это система украшений сооружения или изделия (одежды).</p> <p><i>(Педагог показывает слайды со способами декорирования в других сферах жизни.)</i></p> <p>Давайте запишем в ваши рабочие тетради определения слов декор и декорирование.</p> <p>Украшением изделий люди занимались с глубокой древности.</p> <p>Какое значение имело украшение одежды в разные исторические эпохи:</p> <p>Декорирование швейных изделий своими руками – очень интересное занятие. Достаточно купить самую простую однотонную вещь и с помощью различных материалов (часто имеющихся даже дома) сотворить свою личную эксклюзивную вещь.</p> <p>А декорирование одежды, прежде всего, направлено на придание одежде в целом или ее отдельным элементам неповторимости, изысканность, уникальность, индивидуальность, женственности и шарма. Способов и методов декорирования масса, а некоторые из них даже неизвестны широкой аудитории, ведь способ декорирования – это проявление индивидуальности, а, значит, одинаковых вещей практически не встречается. Перед вами на столах стоят коробочки, в которых находятся разные элементы декора.</p>	<p>Овладение новыми знаниями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наглядно-иллюстративный • словесный метод • дискуссия • работа с тетрадью • поисковый.

<p>Я буду называть и показывать на экране, а вы будете находить эти элементы и показывать мне. Итак, украшать швейные изделия можно различными элементами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - логотипом; - клееными или пришивными аппликациями; - разноцветными бусинами, бисером и стеклярусом; - всевозможными пуговицами; - стразами; - разнообразными пайетками; - расписными элементами, нанесенными при помощи фломастеров, краски и так далее; - разноцветными лентами, тесьмой и кружевами; - ручной вышивкой или декоративными стежками. <p>Скажите, а как называют людей, которые занимаются декорированием профессионально, т.е. это их работа. <i>(Ответы учащихся могут быть различными: художники, модельеры, декораторы, дизайнеры)</i></p> <p>Учитель: Правильно. Фасады домов украшают художники – архитекторы; интерьеры квартир украшают дизайнеры интерьеров; одежду украшают художники-модельеры или дизайнеры одежды; а лужайки перед домом оформляют ландшафтные дизайнеры. Скажите, какие швейные изделия можно задекорировать? <i>(Ответ учащихся: одежду, сумку, текстиль для дома.)</i></p>		
<p>Физминутка (2 мин)</p> <p>Ребята, мы долго сидели и наше тело немного устало. Давайте немножко разомнемся.</p> <p>Посмотрите направо и найдите рисунок со швейной машиной. Посмотрите налево и найдите рисунок с манекеном. Молодцы! А теперь разомните пальчики, «поиграйте на пианино» Мы немного размялись , приступаем к следующему этапу нашего занятия.</p>	<p>Снять напряжение и усталость.</p>	
<p>Усвоение и закрепление знаний. (10мин)</p> <p>Учитель: Ребята, а теперь пришло время рассказать вам о творческом задании, которое вы будете выполнять сейчас. Давайте представим, что вы – дизайнеры.</p>	<p>Закрепить знания и умения, необходимые для самостоятельной работы учащихся по новому материалу</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проектный; • опрос; • практическая работа; • работа в группе;

<p>У вас на столах лежат бумажные шаблоны фартука и разные предметы для декорирования. Задание – создать эскиз декоративной отделки фартука. Работаем по группам.</p> <p>Дать название эскизу и приготовить небольшое выступление – защиту вашего мини проекта: распределите роли в группе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. определение слова декор; 2. определение слова декорирование; 3. придумать название; 4. Рассказать какие материалы для декорирования были использованы. 		<ul style="list-style-type: none"> • анализ • самостоятельная работа
<p>Контрольный этап (10 мин)</p> <p>Учитель: Итак, я вижу, что работы уже готовы. Теперь группа дизайнеров выходит, показывает всем учащимся свое произведение. Каждый из участников говорит, что такое декор говорит название эскиза и рассказывает, какие виды декора использовал.</p>	Установление уровня овладения полученными знаниями.	<ul style="list-style-type: none"> • презентация проекта • словесный
<p>Практический этап (40 мин)</p> <p>А сейчас пришло время украсить свои фартуки! Вы их сшили одинаковыми и даже иногда путались, где чей фартук. Предлагаю вам декорировать свои фартуки и косынки по вашим индивидуальным проектам!</p>	Закрепление практических навыков ручного шитья и вышивки, шитья на швейной машине	<ul style="list-style-type: none"> • Практическая работа • Репродуктивный • Самостоятельная работа
<p>Проведение вводного инструктажа.</p> <p>Напомнить учащимся технику безопасности при работе с иглой и ножницами, при работе на швейной машине.</p>	Обеспечение безопасности в работе	<ul style="list-style-type: none"> • словесный
<p>Итоговый этап (3 мин)</p> <p>Учитель дает оценку каждой работе, подводит итог занятия: Мы сегодня познакомились с понятием декора, декоративной отделки изделия, видами декоративной отделки. Поработали немного дизайнерами. Мы достигли цели нашего занятия. Молодцы, вы все отлично поработали!</p>	Оценка результатов успешности достижения цели	<ul style="list-style-type: none"> • словесный • анализ
<p>Учитель: А сейчас я хочу узнать понравилось ли вам занятие, все ли вы поняли, было ли вам интересно.</p> <p>На столе лежат лоскуточки ткани:</p>	Оценивание усвояемости новой темы	<ul style="list-style-type: none"> • рефлексия

Синяя – вы все поняли		
Оранжевая – ну так не очень		
Белая – совсем ничего не поняли		