

Ф.И.О. учителя	Хатамова Валентина Сергеевна
Предмет	Литература
Класс	6 «А»
Тип урока	Изучение нового материала
Тема	«Мотивы одиночества в стихотворениях М. Ю. Лермонтова «Три пальмы», «Утес»»
Учебник	Коровина, Журавлев, Коровин
Цель	представление о целостном анализе художественного текста; подведение к выводу об особенностях мироощущения поэта.
Планируемый результат	познавательные: совершенствовать все виды речевой деятельности: слушания, говорения, чтения; развивать творческие способности, воображение, логическое мышление; воспитательные: формировать умение работать в команде, воспитывать экологическую компетенцию, любовь к родине.
Основные термины, понятия.	языковые средства, символы.
Межпредметные связи.	экология, география
Методы, приёмы, формы работы, средства обучения.	Учебник, рабочая программа, методическое пособие. Фронтальная беседа, работа в парах

Этапы урока.	Деятельность учителя.	Деятельность учащихся.
1. Организационный этап.	Опрос по домашнему заданию	
2. Актуализация опорных знаний.	- Где родился М. Ю. Лермонтов? - Кто заботился о нем? - Где провел он детство? - Каким по характеру был маленький Лермонтов? - Как он учился? - Какими талантами обладал? - Когда начал писать стихи? Кто был его любимым поэтом?	Отвечают на вопросы. Выписывают слова
3. Мотивация учебной деятельности.	«Собери слово» ДОНИЧОСЕВТО Мозговой штурм - Ребята, а что такое одиночество ? - Подберите однокоренные слова к слову «одиночество». - Какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите слово «одиночество»? - Какую музыку вы слышите, когда представляете одиночество? СЛАЙД. Работа с портретом. - Посмотрите внимательно на портрет М. Ю. Лермонтова. Что вы можете рассказать о поэте? Какую личность вы видите? Обратите внимание на внешность поэта, детали его образа. Какие у него глаза? - М.Ю. Лермонтов кажется печальным, одиноким. Как вы думаете, с чем это связано? - Как вы думаете, какие мотивы прослеживаются в творчестве М.Ю. Лермонтова? - Что такое мотив? Запись в тетрадь СЛАЙД. Мотив – устойчивый компонент текста, способный повторяться в пределах творчества одного писателя	Называют тему, формулируют цель урока.

	<p>Определение темы и цели урока. Запись темы урока. Как вы думаете, чему будет посвящен наш урок? СЛАЙД. Запишем тему: «Мотивы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Три пальмы», «Утёс»» Давайте сформулируем цели нашего урока.</p>	
<p>4. Применение знаний и умений в новой ситуации.</p>	<p>СЛАЙД. Работа с эпиграфом. <i>И скучно, и грустно, и некому руку подать. В минуту душевной невзгоды...</i> <i>М.Ю.Лермонтов</i></p> <p>Как вы понимаете эти слова? (ответы детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мы начали анализировать стихотворение Лермонтова «Три пальмы». -Как вы считаете, прослеживается ли мотив одиночества в этом произведении? - Ребята, а почему М.Ю. Лермонтов дает стихотворению подзаголовок "Восточное сказание"? -С кем сравнивает пальмы Лермонтов? -С помощью каких слов и выражений вы можете доказать это? -Почему Лермонтов говорит о них, как о живых существах? -Какое желание возникает у вас после прочтения этого эпизода? -Как развивались дальнейшие события? -Что осталось после пребывания людей у родника? Во что превратился ранее цветущий живописный уголок природы? -Почему вместе с пальмами исчез и родник? -Что вы можете сказать о поступке этих людей? -А вы оправдываете этих людей? Почему? -Что было ценно для этих людей? -Можно ли было найти другой выход из создавшегося положения? -Чем являлся для путешественников этот оазис? -Какие последствия могут быть? -Мы видим, что стихотворение заканчивается трагически. -За что же прекрасные пальмы так жестоко наказаны? -Справедливо ли такое жестокое наказание с точки зрения Лермонтова? Ведь пальмы хотели приносить радость. -Считает ли Лермонтов людей, пришедших в оазис, злодеями? -Чему удивлён Лермонтов? -О чем же хотел сказать Лермонтов в своем стихотворении? <p>Работа в парах</p> <ul style="list-style-type: none"> - В тетрадах придумайте и запишите лозунг, о чём хотел сказать Лермонтов. <p>Лирика Лермонтова многообразна: в ней звучат и тема одиночества, и мотив изгнанничества, и жажда борьбы и свободы. О чем бы ни писал поэт, в его стихотворениях всегда есть место мечте.</p> <ul style="list-style-type: none"> - О чём мечтает поэт? <p>«Утёс». Анализ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вспомните, что такое утёс? <p>Фонохрестоматия.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ваши впечатления от прочитанного? -Какие два образа запомнились вам? 	

	<p>- В чём же особенность стихотворения?</p> <p>Работа по тексту произведения.</p> <p>-Тучку поэт изображает как живую. Докажите. Прочитайте.</p> <p>-Подберите эпитеты и др. средства выразительности для описания тучки</p> <p>-После посещения тучки как чувствовал себя утёс</p> <p>-Найдите в стихотворении и прочитайте.</p> <p>- Подберите эпитеты и другие средства выразительности, описывающие утёс</p> <p>-Обратите внимание: не туча, тучка!</p> <p>-Что окружает тучку? Какие образы ее сопровождают? - цвета: голубой, золотой – символы чего? - что сопровождает утёса</p> <p>- какой цвет?</p> <p>-Может ли тучка понять утёса?</p> <p>- Какой же главный прием (стил. фигура) использует автор, описывая героев?</p> <p>- Почему?</p> <p>-Могут ли они быть вместе? Прочны ли взаимоотношения между людьми?</p> <p>-Почему люди страдают, когда расстаются с другими людьми? Что самое страшное для человека?</p> <p>- Кто страдает от одиночества, кому сочувствует автор?</p> <p>- Почему утес плачет тихонько?</p> <p>- Почему в пустыне? Что такое пустыня? Действительно ли он находится в пустыне?</p> <p>-Открыли мы тайну этого стихотворения?</p> <p>Давайте поможем и нашему утесу, вернем ему красивую тучку. Если вам нравилось, как вы работали, если у вас все получалось, то нарисуйте золотую тучку. Если все удавалось, но не сразу – выбери оттенки синего. А если трудных моментов было много, изобразите красную тучку.</p>	
5. Обобщение и систематизация.	Составьте синквейн слова «одиночество» в тетрадах.	Выполняют задание.
6. Информация о домашнем задании.	Нарисовать рисунок к стихотворению "Три пальмы", подготовить выразительное чтение стихотворений.	Слушают, записывают в дневник.
7. Рефлексия. Подведение итогов	<p>- Оцените итоги работы на уроке, дополняя предложения:</p> <p><i>Мне сегодня на уроке удалось ...Меня удивило ...Мне понравилось ...Я могу похвалить себя за ...Мне было трудно</i></p>	Отвечают на вопросы.